

Встреча с писателем

Детективная библионочь

Вера Сергеева, фото автора

В Орловской областной библиотеке им. И.А. Бунина 27 мая масштабно отметили акцию «Библионочь-2023» (12+). Без преувеличения, гвоздем программы стала творческая встреча с орловским писателем Владимиром Евменовым и главным редактором ИА «Инфо-Сити» Ириной Крахмалевой.

Читаем вместе

День библиотек традиционно перерастает в ночь читателя в библиотеке. На этот раз Бунинка собрала литературное содружество «Родное Полесье» имени П.Л. Проскурина. Темой объединения стала Великая Отечественная война. Своих почитателей нашла и юбилейная встреча литературно-поэтического клуба «Шаг навстречу». Программу «В путь» организаторы посвятили пятилетию клуба.

Квест-игра «Тайны книжных сокровищ Бунинки» прошла по мотивам знаменитых историй: восемь тематических локаций библиотекари увязали с детективным жанром,

а командам пришлось выполнить непростые задания под покровом тайн и почти мистических событий. Финальной точкой необычного путешествия по библиотеке стала встреча с мастером детективного жанра и главредом орловского СМИ, открывшей писателя нашей общественности. Победители квеста в торжественной обстановке получили роман «Охота на Вепря» с именной подписью автора.

Чему же была посвящена встреча?

Логика детектива

Год назад «ОВ» писал о начале творческого пути орловца Владимира Евменова. Среди заведомо известных Бунинки у



писателя прибавилось поклонников, хотя некоторые и признаются, что не смогли дойти до финала первого романа - чересчур жутким показалось развитие событий. Выдуманных, кстати.

За год и у автора детективов немало нового. Например, пришлось переписать готовый, но пока не опубликованный роман «Знак Зодиака Змееносец» - из-за требований федерального закона. Зато четвертому рома-

ну - «Красная линия метро» - повезло: ему не только светит выход из печати в сентябре, но и уже польстило внимание известной А. Мариной, которая оставила Евменову благожелательный отзыв, отметив неповторимый писательский стиль.

Лаборатория саспенса и Московский международный кинофестиваль - еще два сюрприза в жизни Евменова. В апреле на МКФ-2023 были объявлены шесть произведений

остросюжетных жанров, участников конкурса «Лаборатория саспенса: экранизация». Среди них и роман «Охота на Вепря» нашего земляка. Книги выбраны ведущими редакторами издательства «Эксмо» и АСТ, а как их можно воплотить в кинотексте, оценили наставники «Лаборатории саспенса».

Владимир работает уже над пятой книгой и для писательства предпочитает атмосферу тишины и спо-

койствия. Да, именно в ней открывается поток для свежих идей с участием полицейской Олеси Киряк и других оригинальных персонажей. Напомним, по задумке автора, орловская топонимика важна в произведениях. На наш вопрос о том, не беспокоит ли писательский круг конкуренция со стороны нейросетей, Владимир отвечает мудро: «Нейросети могут выстроить сюжет логично, грамотно. Но в них еще не загрузили миллионы оттенков чувств, эмоций и мотивов человека. И пока не умеют они писать нелогичные вещи. Человек же парадоксален - и в любой момент может откаблучить что угодно. Неожиданный поворот пока может придумать только автор-человек».

Так что все на своих местах. Пожелаем автору новых сюжетов, успеха его книгам и читательского внимания.