

История национальных кухонь

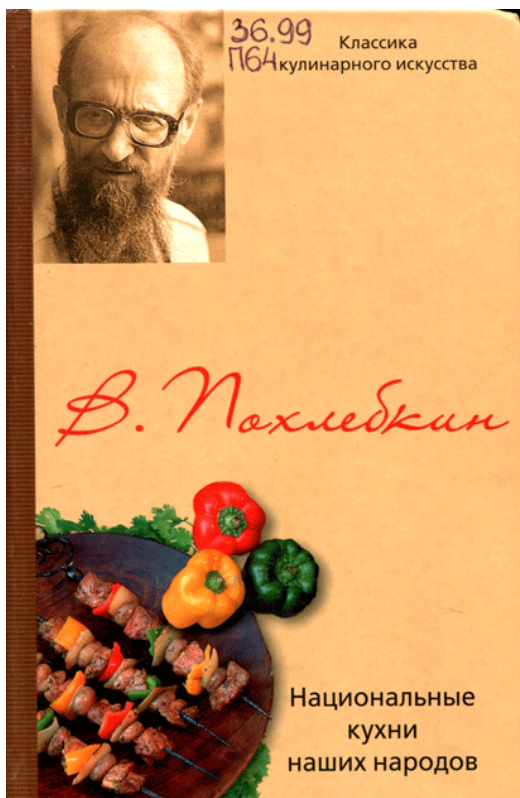


36.99

С77

Старинные рецепты русской, европейской и восточноазиатской кухни / сост. М. А. Севрюков. – Иваново: Талка, 1994. – 67с. – (Советы молодой хозяйке).

В этой книге вся рецептура приготовления различных блюд публикуется в их первоначальном виде, то есть в старинных русских мерах, поэтому в конце каждого сборника приводится таблица перевода старых русских мер в метрические.

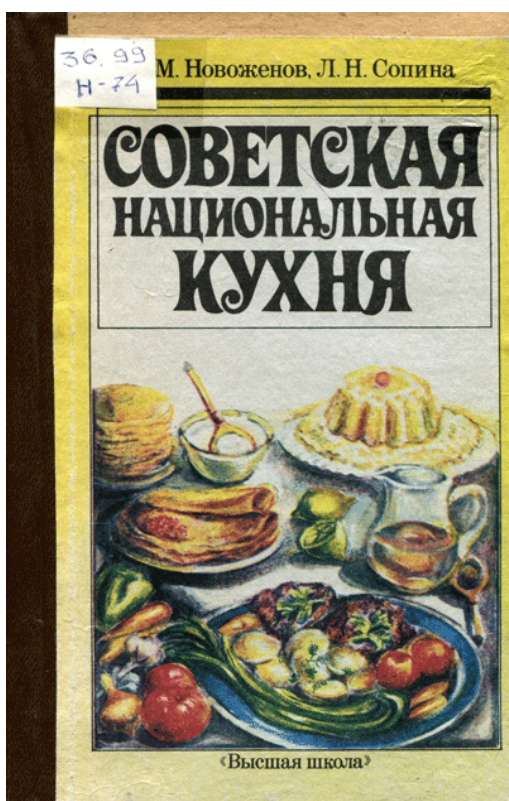


36.99

П64

Похлебкин, В. В. Национальные кухни наших народов / В. В. Похлебкин. – М.: Центрполиграф, 2007. – 638, [1] с.: портр. – (Классика кулинарного искусства). – Указ.

Книга известного автора-кулинара В. В. Похлебкина познакомит читателей с историей национальных кухонь народов нашей страны, с подробной характеристикой, особенностями, технологическими приемами каждой из них. Основное содержание составляют рецепты приготовления национальных блюд.



36.99
H74

Новоженов, Ю. М. Советская национальная кухня: практ. пособие / Ю. М. Новоженов, Л. Н. Сопина. – М.: Высшая школа, 1993. – 320 с.

Рассмотрены история и особенности национальных кухонь народов бывшего Советского Союза. Изложены технология приготовления и рецептура наиболее распространенных холодных, горячих и сладких блюд, а также мучных кулинарных изделий и напитков.



36.99
3-37

Зауали, Л. Исламская кухня / Л. Зауали ; [пер. с ит. К. Тименчик]. – М. : Новое Литературное Обозрение, 2008. – 212, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил. – (Культура повседневности / ред. Ф. Дзядко). – Библиогр. в прим.

В этой книге рассказывается, как создавалась гастрономическая культура исламского мира, объединившая самые разнообразные традиции - древнегреческую и персидскую, древнеримскую и китайскую, индийскую и африканскую... Речь идет о культуре мусульманских праздников (прежде всего, Рамадана) и «путешествии вкусов» из Багдада в Кордову и из Туниса в Палермо; о любимом блюде пророка Мухаммеда и о том, можно ли во время трапезы пить пальмовое вино; о кухне кочевников аравийских пустынь и гурманов садов Андалусии; кухне тонченной и кухне грубой; кухне стран Магриба и кухне «Тысячи и одной ночи»... Но история кухни здесь становится не только увлекательным рассказом, но подробным комментарием к рецептам, составившим

едва ли не основное содержание книги, помогает ближе познакомиться с культурой исламского мира.



Корж, А. Кулинарное искусство – пласт общенациональной культуры / А. Корж, Е. Максимова // Питание и общество. – 2014. – N 5. – С. 6–7.

Публикация посвящена истокам кулинарии. Кухня любого народа – это неотъемлемая часть не только его материальной, но и духовной культуры, поскольку многие достижения именно в духовной культуре разных народов были тесно связаны с развитием кулинарного искусства. Одна из стратегических задач для отрасли – сохранить многовековые традиции развития кулинарии как искусства, которое берёт своё начало ещё задолго до появления русской этнокультуры и во многом её обуславливает.